

Hi-Fi

Hi-Fi 是英语 High-Fidelity 的缩写，直译为“高保真”，其定义是：与原来的声音高度相似的重放声音。

那么什么样的**音响**器材的重放声音才是 Hi-Fi 呢？迄今为止仍难以作出确切的结论。音响界的专业人士借助于各类仪器，通过各种手段，检测出各种指标来决定器材 Hi-Fi 的程度，而音响**发烧友**则往往通过自己的**耳朵**去判断器材是否达到心目中的 Hi-Fi。判别重放声音高保真程度的高低，不仅需要有良好的器材和**软件**，而且还要有良好的听音环境。因此，如何正确衡量音响器材的 Hi-Fi 程度，还存在着客观测试和主观评价的差别。

Hi-Fi=高保真，发烧友口中的 Hi-Fi 系统一般指技术指标较高音响器材。Hi-Fi 上无止境。

Hi-Fi 音响系统的结构形式

Hi-Fi 音响系统从结构上可分为一体式、套装式及组合式。一体式的音响系统是将各种功能的器材和扬声器组装在一个机箱内，不可以随意拆开，此类机器一般为低档普及型机器。**套装式音响**系统是由生产商设计，将各种器材单搭配成套，各个单元之间可以拆开。音响组合则是根据个人的爱好选择各种型号的器材，进行自由组合。

音响系统的组成

音响系统主要由听觉系统（人的耳朵）、硬件系统（器材）、软件系统（信号源）及听音环境组成。

音源是指将音源软件中的磁信号或数字信号转换为电信号的器材，它主要包括 **DVD**、**S-VCD**、**VCD**、**CD**、调谐器、卡座及高保真录像机等。

功率放大器主要是将音源器材输入的较微弱信号进行放大后产生足够大的电流去推动扬声器进行声音的重放。

音箱是一套音响器材的喉舌，音源软件最终的声音依靠音箱来表现，音响器材重放声的优劣完全靠音箱去表达，因此音箱在音响器材中有着举足轻重的作用。

音响系统有那些主要技术指标？

音响系统主要技术指标有：**频率**特性、信噪比、动态范围、瞬态响应、立体声分离度、**立体声平衡度**。

频率特性：音响设备重放时的频率范围（频率响应）以及信号幅度随频率的变化关系（幅频特性）。幅度的单位是 dB，频率的单位是 Hz。音响系统的频率响应至少达到 32-18000Hz，在此频率范围内信号幅度变化应小于 2dB。

信噪比：在同一参考点有用信号、与噪音的比值的对数。在音箱输入点信噪比 70dB，人耳距音箱一米噪音几乎不可闻，Hi-Fi 系统一般达到 100dB 以上。

动态范围：音响设备重放时最大不失真输出功率与静态时系统噪音输出功率之比的对数。Hi-Fi 系统一般达到 100dB 以上。

失真度：音响设备重放时，音源信号的失真程度。有谐波失真、交调失真、瞬态失真。Hi-Fi 系统谐波失真一般小于 1%。

立体声分离度：左右两**声道**的分离度。反映左右两声道的串扰程度。

立体声平衡度：左右两声道的信号增益之差。

购机时，信噪比、立体声分离度、立体声平衡度是人耳可以判别的，其他指标通过多系统比较作出对比，专家的指导很重要。